Министерство образования и науки РФ

Министерство образования Московской области

ГОУ ВПО «Московский государственный областной

социально – гуманитарный институт»

Факультет повышения квалификации и профессиональной переподготовки

**Практико – значимый проект**

ТЕМА**: «СОЗДАНИЕ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ»**

**(Формирование ценностных ориентаций учащихся через работу школьного музея)**

Выполнила: слушатель

 группы АИ 12-11

 учитель истории

 МОУ Фруктовская СОШ

 Строкова С.М.

 Проверила: доцент МГОСГИ

 Лексина А.В.

Коломна

2011 год

**Обоснование:** МОУ Фруктовская СОШ в 2012 году будет отмечать свой 100 летний юбилей. За этот период школа выработала свои традиции, сформировался стиль работы, накоплен достаточно большой опыт , у школы есть собственная история развития. Школа находится в п.Фруктовая, это удивительный край во всех отношениях: историческом, археологическом, ландшафтном. На современном этапе встала необходимость создания школьного музея. Музей – это не только отражение прошлого, это и показатель сегодняшней жизни, которая очень быстро становится прожитым.
Музейная педагогика, воспитывающая гражданско-патриотические чувства, способствует развитию творческих способностей, коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, столь необходимых в современном мире. Поэтому инициативная группа учителей пришла к решению создания школьного музея.

**Цель:** создание историко-краеведческого музея школы , способствовать развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, повысить уровень информированности учащихся, учителей и гостей о жизнедеятельности школы, об истории родного края, о героях войны и труда.

**Основные задачи, решаемые в ходе реализации проекта:**

1.   Сохранение исторической памяти и наследия.

2.   Развитие у учащихся интереса к истории, исследованиям, к научно-познавательной деятельности.

3.   Развитие самоуправления в процессе работы проекта.

4.    Выход на региональный уровень: организация обмена опытом, семинаров.

5.   Привлечение средств массовой информации к освещению проекта.

**Объектом** данного исследования является музей как социокультурный институт, включающий в сферу своей деятельности патриотическое воспитание подрастающего поколения

**Субъект**: люди, которые могли бы возглавить это дело. Руководитель музея  Строкова Светлана Михайловна. В проекте также задействованы учителя- предметники, классные руководители, учащиеся и родители.  Таким образом, имеются и объект, и субъект проекта.

**Предмет** исследования – процесс формирования патриотических чувств школьников средствами экскурсионной и исследовательской деятельности в рамках школьного музея Фруктовской средней общеобразовательной школы.

 **Ожидаемый результат:** создание историко-краеведческого музея школы «Родник», интеграция музейной педагогики в учебный процесс с целью воспитания гражданско-патриотических качеств личности учащихся.

Сохранение наследия и использование его в воспитании и формировании личности подрастающего поколения приведет к улучшению качества социальной среды. Знание истории, прошлого народа, родного края повысит жизнестойкость, конкурентоспособность личности. Проект служит объединению, сплочению людей вокруг высокой благородной цели – сохранить прошлое, настоящее для будущих потомков.
 **Сроки реализации: 5 лет.**

**I этап**
2006-2010г Организационная деятельность
Проектная, поисково-исследовательская деятельность учащихся.
**II этап**
2010-2011гг
Сбор материалов, поисковая работа создателей музея, экскурсионная , лекторская деятельность,
**III этап**

Подготовка документации для официального оформления музея
1сентября 2012г официальное открытие музея – День юбилея школы

**Участники проекта**: администрация школы, творческая группа учителей и учащихся 7-11 классов, Фруктовская сельская администрация, спонсоры (Гинсберг В.С., Манаенков А.Ю)
**ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАБОТЫ:**

**1.Этап. Подготовительный.**

1.

А) Разработка информационной листовки о создании музея школы для учащихся и учителей.
Б) Информация о создании музея в школьной прессе и СМИ с целью привлечения спонсоров к сотрудничеству
В) Информирование педагогического коллектива об идее создания музея школы с целью поддержки проекта.
Г) Обращение к совету ученического коллектива, Родительскому совету с целью привлечения к проекту учащихся школы и их родителей

2.Создание творческой группы – актива музея:
Информирование совета ученического коллектива о возрождении музея школы
Выбор актива музея (7-10 чел);
Расширенное заседание актива, обсуждение цели проекта и конкретных заданий;
3.Создание картотеки архивных материалов;
Распределение архивных материалов по номинациям (разделам)
Работа с архивными материалами, имеющимися в школе
4. Организация поисковой работы:
Сбор информации в архиве об истории школы и ее традициях, учителях-ветеранах, выпускниках школы, краеведческого материала , работа в архивах г.Рязани, г.Луховиц.
5. Оформление полученной информации
6.Создание своей Webстраницы учащимися; Создание общего сайта музея;
7. Итоговое заседание актива музея, классификация материалов, подготовка к оформлению
8.Оформление стендов музея

**Школьный краеведческий музей**

**как форма организации поисково-исследовательской деятельности учащихся.**

 Одной из главных проблем современной общеобразовательной школы является нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения. Учебники по истории перенасыщены фактическим материалом при небольшой его привлекательности. Насыщенность учебных программ не оставляет времени для изучения истории родного края. Воспитание патриотизма начинается с воспитания любви к своей Малой Родине. Что значат 3-4 часа в год в учебной программе, отведенные на изучение истории родного края? Изучение истории своего региона на уроках курса отечественной истории не может в полном объеме охватить весь краеведческий материал. Еще труднее в рамках ограниченного времени учебных программ организовать поисково-исследовательскую деятельность. Данная тенденция чревата тем, что молодое поколение может вырасти «Иванами, не помнящими родства». В данной ситуации роль системы дополнительного образования в расширении образовательного пространства неоценима.

Школьные краеведческие музеи способны помочь в решении этой непростой задачи. Программа организации поисково-исследовательской учащихся на базе школьного музея рассчитана на участие школьников 5-11 классов. Это не означает, что учащиеся 1-4 классов не могут принимать участие в работе музея. Под руководством своих учителей они посещают музей, оказывают посильную помощь в пополнении его фондов. Но эта деятельность носит скорее познавательный характер. Из учащихся же 5-11 классов формируется актив и Совет музея. Работа с детьми строится с учетом их интересов и возрастных особенностей.

Цель краеведческой деятельности – нравственно-патриотическое воспитание личности, формирование социальной активности учащихся, интеллектуального развития детей путем их вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Данная цель реализуется посредством решения ряда задач:

- овладение учащимися системой знаний об историческом прошлом своего края;

- развитие навыков исторического познания, анализа и сопоставления источников, работы с историческими документами;

- приобщение учащихся к культурным ценностям своего народа;

- воспитание гражданственности, патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию.

Школьный музей организует свою работу на принципах добровольности, учета интересов школьников и сотрудничества. Основные цели и задачи, принципы работы музея, его организационная структура определяются Положением о школьном краеведческом музее.

Формы и методы реализации поставленных задач могут быть различными с учетом национально-региональных особенностей. Основными формами работы нашего музея являются: лекции, проведение тематических экскурсий, уроков истории на базе музея, туристических поездок по родному краю, празднование дней воинской славы, встречи с интересными людьми, поисково-исследовательская деятельность учащихся. Немаловажное значение имеет работа по пополнению фондов музея.

 Идея создания музея возникла в 2004 году, но история нашего краеведческого музея началась в 2006 году когда была создана музейная комната по инициативе учителя школы Шаблиной Тамары Ивановны, с этого времени шла активная работа по сбору материала.

**Программа**

**организации поисково-исследовательской деятельности учащихся.**

Работу по привлечению учащихся к краеведческой работе можно разделить на несколько этапов (блоков). К работе в школьном музее учащиеся привлекаются только на добровольной основе.

Первый этап – информационный или ознакомительный. Он рассчитан на учащихся 5-6-х классов. Информация о работе музея должна быть предоставлена учащимся в доступной, увлекательной форме. Это могут быть экскурсии в музей, встречи с Советом и активом музея, презентации, короткие фильмы.

**Блок №1 «Музей и история родного края»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Форма проведения | Основные цели и задачи |
| 1 | Школьный краеведческий музей | Экскурсия | Знакомство с работой музея, правилами поведения в музее. Воспитание бережного отношения к культурному и историческому наследию своего народа. |
| 2 | История Перевицкого края | Беседа | Воспитание патриотизма, интереса к истории родного края. |
| 3 | Раскопки на Бастановой горе | видеосалон | Воспитание интереса к жизни, быту и культуре своих предков. Знакомство с орудиями труда, предметами быта  |
| 4 | Обычаи и обряды, сохранившиеся до нашего времени. | Театрализованное представление | Приобщение учащихся к ценностям и традициям народов, населяющих наш край, воспитание уважения и бережного отношения к ним. |
| 5 | Легенды о нашем крае | Литературная гостиная | Знакомство с народным творчеством, расширение представления о народных традициях. |
| 6 | Старинные ремесла и современные мастера. | Встречи с народными умельцами | Знакомство с предметным миром, историей вещей. |
| 7 | Моя родословная | Беседа, Практическое занятие | Знакомство с правилами составления генеалогического древа, умение составлять родословную. |
| 8 | История родной школы | Экскурсия | Знакомство с историей школы, воспитание уважения к ее традициям. |

Перечень тем меняется или дополняется по желанию учащихся.

Целесообразно на этом этапе привлечение детей к выполнению несложных видов работ. Это может быть участие в театрализованных представлениях, экспедициях по сбору памятников истории и культуры, оформление альбомов, встречи с интересными людьми.

Диагностика интересов и склонностей учащихся проводится в процессе знакомства с направлениями, методами работы музея. Ученики выбирают направление по интересам. Наша работа строится по нескольким направлениям. Это – «История заселения нашего края», «История родной школы», «Наши земляки – участники войн», «Командир партизанского отряда А.П.Чертков», «Герой России Молочуев О.Г.», «История Горковского кирпичного завода».

Второй этап - обучение методам и технологии учета и хранения основного и вспомогательного фондов музея. Обучение начинается с 7-8 классов. Это наши «архивариусы». Ребята работают с архивом музея, создают и пополняют базу данных, составляют картотеки и каталоги. Данная работа требует привлечения дополнительных знаний. Каждый экспонат музея сопровождается краткой аннотацией, включающей историю создания, назначение экспоната, имя его владельца, оценку состояния и т.д. У школьников формируются начальные навыки исследовательской деятельности, работы с архивами, справочниками, энциклопедиями.

Ребята знакомятся с правилами оформления документации, хранения экспонатов.

**Блок №2 «Документоведение»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Форма проведения | Основные цели и задачи. |
| 1 | Фонды музея | Лекция | Воспитание бережного отношения к музейным ценностям. Знакомство с основным и вспомогательным фондами музея. |
| 2 | Учет и обеспечение сохранности фондов музея | Лекция | Знакомство с правилами учетаи хранения документов, ведения учетной документации. |
| 3 | Классификация и систематизация музейных экспонатов | Практическое занятие | Формирование навыков составления картотек и каталогов. |
| 4 | Правила хранения вещественных исторических источников | Лекция | Воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры. Знакомство с правилами светового и теплового режима музея |
| 5 | Исторический документ | Практическое занятие | Вооружение учащихся методикой самостоятельной работы с документами. Знакомство с правилами учета и хранения документов. |

Третий этап - привитие навыков коммуникативной деятельности. Учащиеся 8-11х классов становятся экскурсоводами. Экскурсоводы, выбирая тему, разрабатывают планы и методику проведения экскурсии, учатся составлению тематико-экспозиционных планов. Широко приветствуются новые формы деятельности. Экскурсии могут проводиться в форме устных журналов, исторических гостиных, презентаций проектов. Одновременно с навыками частично-поисковой деятельности учащиеся приобретают опыт общения с аудиторией. Исчезает скованность, неуверенность, каждый вырабатывает свой стиль общения.

**Блок №3 «Методика подготовки и проведения экскурсий».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Форма проведения | Основные цели и задачи |
| 1 | Роль экскурсовода в работе музея | Беседа | Знакомство учащихся с работой экскурсовода. Привитие интереса к экскурсионной работе. |
| 2 | Методика подготовки экскурсий | ЛекцияПрактическое занятие. | Развитие творческих способностей учащихся. Формирование умения составлять план экскурсии, отбирать и систематизировать значимый материал.Формирование навыков составления плана экскурсии, подбора материала. |
| 3 | Как провести экскурсию. | Практическое занятие | Обучение правилам проведения экскурсии с учетом возрастных особенностей экскурсантов. |
| 4 | Я– экскурсовод. | Психологические тренинги | Помочь учащимся преодолеть неуверенность в своих силах, развитие коммуникативных способностей. |

Пройдя курс обучения, учащиеся включаются в работу по проведению экскурсий.

Четвертый этап – организация поисково-исследовательской деятельности. При организации творческой деятельности учащихся ставятся следующие задачи:

- выявление детей, предрасположенных к исследовательской деятельности;

- создание условий для плодотворного общения и получения интересующей информации;

- развитие познавательной активности и интереса обучающихся;

- развитие творческих задатков и коммуникативных способностей учащихся;

 - развитие умений и навыков самопрезентации и публичных выступлений.

Большую помощь в выявлении учащихся, имеющих склонность к исследовательской деятельности, оказывают учителя-предметники. Интересы детей помогают выявить родители.

**Блок №4 «Введение в поисково-исследовательскую деятельность».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Форма проведения | Основные цели и задачи |
| 1 | Введение | Лекция | Формирование основ научного мышления. Знакомство с основными понятиями и терминологией: актуальность темы, гипотеза, цели и задачи исследования, методы исследования. |
| 2 | Источниковедение и его роль в изучении истории. | Лекция | Сформировать целостное представление об историческом знании, о роли работы с источниками в поисково-исследовательской работе. |
| 3 | Основные этапы работы с источниками | Лекция и практическое занятие. | Вооружить учащихся методикой самостоятельной и творческой работы с источниками, познакомить с требованиями к работе с источниками. |
| 4 | Исторические, этнографические и топонимические источники. | Практическое занятие. | Обучение учащихся анализу и сопоставлению исторических источников, знакомство со специфическими формами источников и особенностями их написания. |
| 5 | Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности. | Лекция и практическое занятие. | Формирование коммуникативных навыков. Знакомство с правилами проведения интервью, составления вопросников. |
| 6 | Оформление творческой работы. | Лекция | Знакомство с видами оформления результатов поисково-исследовательской работы, библиографией, критериями оценки проекта |
| 7 | Учимся строить выступление. | Психологический тренинг | Освоение приемов публичных выступлений и способов снятия эмоционального напряжения перед выступлением. |
| 8 | Представление результатов поисково-исследовательской деятельности.. | Презентация или защита проекта, выступление на конференции, конкурсе и т.д. | Закрепление навыков публичных выступлений. |

Группа «Поиск» существует в нашей школе уже много лет. С 70-х годов в школе существовал клуб «Алые паруса» под руководством Гусевой М.А., ребятами собран огромный материал о нашем земляке Черткове А.П., который был командиром партизанского отряда в Белоруссии. Учащиеся 8-11 классов участвуют в поисково-исследовательской работе в соответствии со своими интересами. С чего начинается работа? Успех деятельности во многом зависит от ее четкой организации.

В соответствии с направлениями деятельности музея определяется тема, цели и задачи, предмет исследования. Выбирая тему исследовательской работы, учащиеся руководствуются своими желаниями и интересами. Под руководством учителя составляется план-график выполнения исследования: определяются временные рамки, объем работы и этапы ее выполнения.

 Задача руководителя – создать положительную мотивацию, дать комплекс необходимых знаний для написания творческих работ. Это может быть групповая лекция или индивидуальная консультация, на которой учащиеся знакомятся с правилами оформления работы, методами исследования, принципами работы с источниками. В ходе индивидуальных консультаций по выбранным темам руководитель помогает учащемуся составить план работы по теме, определиться с источниками, выбрать соответствующие методы исследования.

План работы обычно включает следующие виды исследовательской деятельности:

Освоение соответствующей профилю работы терминологии (цель, задачи, объект, предмет исследования и т.д.)

Работа с литературой, поиск уже опубликованной информации, ее анализ.

Работа в архиве, поиск и анализ документальных источников.

Поиск участников и очевидцев исследуемых событий, получение необходимой информации, ее анализ, сопоставление с другими источниками. Для получения наиболее полной информации при общении с людьми учащиеся с помощью руководителя составляют вопросники, которые в процессе работы могут быть изменены или дополнены.

Анализ результатов поисково-исследовательской деятельности, формулирование выводов.

Оформление творческой работы.

Защита или презентация результатов деятельности.

В интересах эффективной работы с документами необходимо учитывать своеобразие источников. Методика обучения предлагает несколько подходов к классификации документов, в соответствии с которыми разрабатываются типовые вопросы к конкретным видам документов.

 К оформлению результатов исследования предъявляются следующие требования: наличие титульного листа, сносок, оформление приложений. Во введении определяются цели исследования, актуальность, степень изученности темы. В основной части в логической последовательности излагаются полученные результаты. Выводы должны быть краткими, четкими, соответствовать целям и задачам исследования. Возможны различные варианты защиты работы. Это может быть доклад на школьной конференции, компьютерная презентация, реферат проблемного характера, участие в региональных и всероссийских конкурсах.

 В 2008–2011 годах наши учащиеся принимали участие в следующих конкурсах:

- 2008г – участник Всероссийской краеведческой конференции Шишонкова Юлия «Древняя история Перевицкого края» - номинация археология

- 2009г – Мухин Андрей победитель районного конкурса исследовательских работ, работа «История детского движения и история школы»

- 2010г – Буслаева Ирина – участница межрегионального конкурса «Морской венок славы» г. Санкт-Петербург, работа «Прославленный воин п. Фруктовая»

- 2010г - победитель в конкурсе исследовательских работ в рамках районной краеведческой конференции Борисова Евгения «Из истории клуба «Алые паруса»

- 2011г.- победитель в конкурсе исследовательских работ в рамках районной краеведческой конференции Борисова Евгения, работа «Из истории пионерской дружины имени А.П.Черткова» и др.

Продуктивная поисково-исследовательская деятельность предполагает широкие контакты с общественными и иными организациями. У группы «Поиск» налажено плодотворное сотрудничество с городским архивом, Советом ветеранов, городским краеведческим музеем, ребята ведут переписку с ветеранами войны. Большую помощь в работе оказывают родители. И всё-таки основная нагрузка ложится на педагога, руководителя поисково-исследовательской деятельности. Мне бы хотелось добавить к сказанному высокий уровень компетентности педагога, креативность, способность к рефлексии.

Немаловажное значение имеет формирование устойчивой мотивации учащихся к занятиям исследовательской деятельностью. Формированию такой мотивации могут способствовать:

- обзор информации о конференциях и акцентирование внимания на перспективах участия в той или иной конференции;

- награждение лауреатов и всех участников конференций;

- презентация достижений через средства массовой информации.

Анализ результатов деятельности школьного краеведческого музея позволяет сделать следующие выводы:

- участие в посково-исследовательской деятельности значительно расширяет кругозор учащихся;

- воспитывает патриотизм, бережное отношение к культурному наследию;

- формирует социальный опыт в труде и общении;

- дает импульс к саморазвитию;

- помогает раскрыть творческий потенциал личности ребенка;

- способствует социализации учащихся.

Анализ тем исследовательских работ, выполненных учащимися, показывает широкий круг их интересов: история, краеведение, этнография, топонимика, информатика, география. Большой интерес проявляют школьники к истории повседневности, военной истории, истории родного края.

Работа в школьном краеведческом музее дает учащимся опыт практического характера, знакомит их с историческим прошлым родного края, проблемами и способами их решения, развивает их познавательный интерес и творческие способности.

**ИНФОРМАЦИЯ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ПОТЕНЦИАЛА МУЗЕЯ МОУ ФРУКТОВСКАЯ СОШ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В 2010-2011 УЧЕБНОМ ГОДУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** **С ОБУЧАЮЩИМИСЯ**: |  |  |
| **1.** | **Организация** **культурно-просветительской** **деятельности (вне уроков)** |  **Содержание** | **Количество участников** |
| 1.1 | Организация семинаров | нет |  |
| 1.2 | Организация круглых столов | «Древняя история Перевицкого края» - 10 класс | 10 |
| 1.3 | Организация конференций | нет |  |
| 1.4 | Проведение Уроков Мужества | Ко Дню рождения А.П.Черткова 6аКо Дню защитника Отечества -6б | 1112 |
| 1.5 | Организация дискуссий | Классный час «Прекрасное и безобразное в нашей школе» 6б | 10 |
| 1.6 | Тематические вечера, встречи | Вечер, посвящённый Дню защитника Отечества для старшей группы и воспитателей детсада п.Фруктовая,Вечер, посвящённый Дню Учителя – 7б классВстреча с выпускниками школы  | 201150 |
| 1.7 | Проведение лекций | «Земляки – певцы родного края» 8а«100-летие Фруктовской школы» 10 | 1010 |
| 1.8 | Организация тематических экскурсий, походов, экспедиций по родному краю | «Великая Победа» - 4«День защитника Отечества» - 3«Крестьянский быт» - 4«Из истории Перевицкого края» - 4«История школы» - 3 «Из истории нашего края» - для школьного лагеря -3«По окрестностям п.Фруктовая» - 1 (5б,7б,6а)НЕТ | 61336447395531 |
| 1.9 | Организация исследовательской работы в музее | Тема: «Из истории клуба «Алые паруса» -1место -ТЭЦ« Последнее письмо А.П.Черткова» - 3-е место - ТЭЦ«Дружина имени А.П.Черткова» - ЦД (защита 16.04.2011) |  |
| 1.10 | Организация поисковой работы в музее | В течение года акция «Экспонат для музея», работает поисковая группа 10 класса, краеведческий кружок 3а |  |
| 1.11 | Организация детских объединений на базе музея:-кружков;-клубов;-секций;-иное |  Наименование объединения ПОИСКОВО-СОБИРАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА (10 класс) ЭКСКУРСИОННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ГРУППА (11 класс, 6б) |  12 5  |
| **2.** | **Использование потенциала** **музея в учебной деятельности:** |  |  |
| 2.1 | В рамках учебных предметовНа факультативных занятияхНа занятиях элективных курсов | **Уроки краеведения в 8а и 8б:**«Краеведение на Луховицкой земле» -2 «Крепостное крестьянство в 19 веке» -2«Военный шок» -2«Рыбаки на Оке» -2**Уроки истории в 6а, 6б, 10:**«Формирование древнерусского государства» -3«Быт и нравы древней Руси» -3«Родной край в древности» -3«Мой край родной» -1 -3б в рамках предметной недели истории и ИЗО**Уроки в рамках начальной школы,** **проводили сами учителя****начальной школы:**3б класс4 класс2 классНетнет | 2521232231293213101315 |

**3 этап. Заключительный. Подготовка документации для официального оформления музея.**

**Основные разделы акта обследования музейного фонда**

1. Полное название музея: школьный историко-краеведческий музей «РОДНИК»

2. Номер свидетельства\_\_\_\_\_\_\_пока нет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Даты: открытия музея - предполагаемая 2012 год

4. Почтовый адрес : 140542, Московская область, Луховицкий район, п. Фруктовая, ул.Молодёжная, д.30

5. Помещение: отдельное на первом этаже МОУ Фруктовская СОШ, площадь 44,3 кв.м.

6. Разделы экспозиции:

1.Археология

2. История школы

3.Великая Отечественная война. А.П.Чертков

4. Старина и быт

5.Герой России Малочуев О.Г.

7. Характеристика экспонатов основного фонда: представлены оригиналами, размещены в 5 витринах, на демонстрационной стене, на 7 стендах

8. Наличие выставок: «Из истории школы», «Путешествуем по миру», «Великая Победа» (временные)

9. Темы экскурсий:

1. Обзорная

2. Перевицкий городок

3. История школы

4. Быт к.19-20 в.

5. Древняя история Перевицкого края

10. Темы лекций:

1. Из глубины веков

2. Село Горки

3. Учителя - ветераны

4. Из истории пионерской дружины имени А.П.Черткова

5. Клуб «Алые паруса»

6. Военная история Перевицкого края

11. Имеются ли фото-, кино-, диа-, фонотеки (нужное подчеркнуто)

12. Имеется ли инвентарная книга, карточки (подчеркнуто), картотеки (какие)\_\_веретанов ВОВ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13.Имеется ли аннотация на экспонаты\_\_\_\_\_да\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14. Количество экспонатов на 2010 год:

из них: подлинных\_\_\_410\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

состоит на учёте в госмузее (каком) нет

передано в госхранилище (какое) нет

Экскурсий в год 2009-2010 – 19, из них для своих учащихся - 14

Лекций в год –2

Уроков в год-21

Других форм работы:

 классных часов – 5

уроков мужества-2

тематических праздников-3

Посетителей в год: 756

из них: своих учащихся около 688 ,

 взрослых 68

Посетителей со дня открытия музейной комнаты: 1660

Руководитель музейного формирования: Строкова Светлана Михайловна, учитель истории МОУ Фруктовская СОШ

Председатель совета музея: Буслаева Ирина Евгеньевна 10 класс работает в музейной комнате с 2006 года, председатель с 2010 года

Структура музейного актива:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группы, секции | Сколько человек | Какие классы | Руководитель, должность |
| Совет музея | 6 | 10 | 2-учащихся (Буслаева Ирина, Борисова Евгения),4-учителя(Строкова С.М., Анурова Н.И., Халимон А.И, Андреяшкин М.А.) |
| Лекторы | 6 | 10,7б, 7а,6б | Буслаева Ирина, Борисова Евгения,Кацубеева Александра, Торжкова Юлия, , Столярова Анастасия-учащиеся, Строкова с.М - учитель |
| Группа переписки | нет |  |  |
| Группа оформителей | 3 | 7б,6б,10 | учащиеся |
| Группа архива | 2 | 6б | учащиеся |

 18. Совет ветеранов, Совет содействия(если есть) – Гинсберг В.С.(предприниматель), Конев А.А.(глава сельского поселения Фруктовское), Салтыкова О.А.(воспитатель детского сада п.Фруктовая)

19. Использование музея в учебно-воспитательном процессе школы (района): проводятся встречи с выпускниками, ветеранами, открытие уроки, уроки мужества др. (используется активно).

20. Освещалась ли работа музея в печати, по радио, телевидению (когда, кем, где)- газета «Луховицкие вести», декабрь 2008 года, участие в областном конкурсе электронных презентаций «Школьного музей» (2009 год)

21. Награды музея (какие, когда получены)

Районная грамота 2007 года – Победитель районного смотра-конкурса на лучшую постановку краеведческой работы в общеобразовательных учреждениях. Номинация: Школьный музей

Районная грамота 2010 года – 2 место в районном смотре-конкурсе музеев, залов, экспозиций боевой славы, посвящённому 65-летию Победы в Великой Отечественной войне. Номинация: «Экспозиция»

 Итак, нами проделана большая работа по созданию школьного музея. Пакет документов передан в туристско-экологический центр для проверки и отправки в г. Москву. Наш проект подходит к своей заключительной стадии. Надеемся, что 1 сентября 2012 года мы проведём торжественное открытие нашего школьного музея «Родник».

Таким образом, сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей малой Родины.

       Школьный музей вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины.

      Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Он просто будет знать им цену.

 Сейчас уже видно, что ожидаемые результаты от реализации данного проекта подтвердились.

 Потенциал музея активно используется как детьми, так и взрослыми. Его работа способствует формированию ценностных ориентаций учащихся средствами гражданско-патриотического воспитания. Повышается уровень информированности по истории родного края. Учащиеся школы активно включились в поисково-исследовательскую работу. Ежегодно они становятся призёрами районных конкурсов исследовательских работ. Работа музея отражена в средствах массовой информации. Газета «Луховицкие вести», телекомпания «Ринг» рассказывали о деятельности нашего музея.

ЛИТЕРАТУРА.

1. Леоненко Н.С. Школьный музей – центр воспитательной и научно-исследовательской работы Стремуткинской средней общеобразовательной школы. // сборник «Вестник образования»,2002, №2 – с.78-88
2. Попова Т.В. Музей «Назад в будущее». Инновационная педагогика искусства.- М.:Эврика, 2003.кн.10 - с.143-146
3. Руденко В.А. Интервью в педагогическом исследовании. // Педагогическая диагностика, 2002, №2 , - с. 87-95
4. Руденко В.А. Технология подготовки и проведения интервью в педагогическом исследовании. // Школьные технологии, 2002, №4, - с. 120- 126
5. Туманов В.Е. Школьный музей. – М.:ЦДЮиК, 2002